

## ВАЖНО ПОМНИТЬ!

Ношение слухового аппарата (СА) или кохлеарного импланта (КИ) — *это реальная возможность* для ребенка с нарушенным слухом слышать, и распознать окружающие звуки и речь, учиться говорить.

### Когда носить слуховой аппарат?

При нарушениях слуха аппараты следует использовать постоянно в течение всего дня.



По заказу  
Министерства образования и молодежной политики  
Свердловской области

Координатор  
предоставления услуг ранней  
помощи в системе образования  
по Свердловской области:

**ГБУ СО «ЦППМСП «Ресурс»**

г. Екатеринбург, ул. Машинная, 31  
тел. (343) 221-01-57

[центр-ресурс.рф](http://центр-ресурс.рф)



## Нарушение слуха

Развитие  
слухового восприятия

**Ребенку нужен конкретный опыт в повседневной жизни, который помогает ему распознавать звуки дома, на улице**

В течение всего дня, когда ребенок не спит, **важно привлекать** его внимание к разным звукам: звуки бытовых приборов, звонок, звуки речи и другие.

Обращаясь к ребенку и привлекая его внимание к звукам **важно называть имя ребенка!**

Привлекая внимание к источнику звука, взрослым **важно говорить**: «Слушай!» и прикладывать указательный палец к уху. Когда ребенок посмотрит на взрослого, нужно **показать** удивление и сказать: «Я слышала это!».

Когда ребенок ежедневно четко и ясно будет реагировать на естественно происходящие звуки дома и на улице, он **научится понимать** смысл/значение этих звуков.

**Для развития слухового восприятия ребенка также нужно использовать разные звучащие игрушки, музыкальные инструменты**

– **Звучащие игрушки** (погремушки, пищалки и т.п., издающие звуки разной частоты: высокие – низкие);

– **Игрушки**: животные и птицы (корова, кошка, собака, курица, утка и другие. Используются для игры и звукоподражания);

– **Музыкальные инструменты** (барабан, дудки, ксилофон, маракасы и т.д.);

– **Набор сборных баночек с крышками** (пластмассовых и металлических) в которые можно положить разные мелкие игрушки.

**Используя игрушки и игровые материалы, можно показать ребенку:**

– **Наличие/отсутствие звука** (звук есть или звука нет);

– **Интенсивность звука** (громко или тихо);

– **Длительность звучания** (короткий – длинный);

– **Один-много**;

– **Медленно-быстро** (определение темпа);

– **Локализация** (определение направления неречевых и речевых звуков и речи);

– **Интонация** (большой-маленький, ласковый-строгий).

